
BIBLIOTECA ȘCOLARULUI
I.L. CARAGIALE
LA HANUL LUI MÂNJOALĂ
MOMENTE
LITERA

biblioteca școlarului

Ion Luca
CARAGIALE

LA HANUL LUI MÂNJOALĂ

Litera
INTERNAŢIONAL
BUCUREŞTI — CHIŞINĂU

TABEL CRONOLOGIC

1852 }n noaptea de 29 spre 30 ianuarie,]n satul Haimanale (ast[zi I. L. Caragiale), se na=te Ion Luca Caragiale, fiul lui Luca +t. Caragiale =i al Ecaterinei (n[scut[Caraboa).

1859-1860 Luca, tat[l viitorului dramaturg =i prozator, exercit[profesiunea de avocat la Ploie=ti, unde s-a stabilit cu]ntreaga familie. Ion]nva\[primele slove cu dasc[lul Haralambie de la biserica Sf. Gheorghe.

1860-1864 }nva\[la +coala Domneasc[din Ploie=ti (clasele II—IV). La limba rom`n[ are ca dasc[l pe Basiliu Dr[go=escu, c[ruia, peste ani, ]i poart[ un deosebit respect. „}n trei ani m-a ]nv[\at, cu litere str[bune, limba rom`neasc[c`t[ o =tiu p`n[ ]n ziua de azi, c[, mai mult, dup[el, nici n-am mai avut unde]nv[\a” *(Peste cincizeci de ani)*.

1864-1867 Absolve=te prima clas[de gimnaziu]n particular =i urm[toarele trei la gimnaziul „Sfin\ii Petru =i Pavel” din Ploie=ti.

1868-1870 Este]nscris la Conservatorul din Bucure=ti, clasa de „declama\ie =i mimic[” a unchiului s[u, Costache Caragiale. }l cunoa=te pe Mihail Eminescu, sufleur]n trupa lui Pascaly.

1870 (de la 20 iunie p`n[la 24 octombrie). Copist la Tribunalul Prahova.

1871-1872 Al doilea sufleur =i copist la Teatrul Na\ional din Bucure=ti.

1873-1875 Primele]ncerc[ri literare publicate]n revista „Ghimpele”, sub pseudonimul Car sau Palicar. Cu numele]ntreg semneaz[, pentru prima oar[,]n „Revista Contemporan[”, poemul *Versuri*.

1876-1877 Corector la ziarul „Unirea democratic[”. Scoate *Claponul* =i,]mpreun[cu Frederic Damé, *Na\iunea rom`n[*.

1877-1878 F[r[semn[tur[, public[ ]n „Rom`nia liber[” seria de foiletoane *Cercetare critic[ asupra Teatrului rom`nesc*. La propunerea lui Eminescu,

]ncepe colaborarea la „Timpul”. Se reprezint[tragedia]n versuri *Roma]nvins[* de D. Parodi, tradus[de I. L. Caragiale.

1879 La 18 ianuarie, la Teatrul Na\ional din Bucure=ti, are loc prima reprezenta\ie a comediei *O noapte furtunoas[*. Piesa este publicat[ ]n „Convorbiri literare”. }n acela=i an,]n cercul literar al „Junimii”, cite=te *Conu Leonida fa\[cu reac\iunea* =i un num[r de *Aforisme*.

1881 P[r[se=te ziarul „Timpul”. Este numit de V. A. Urechia, Ministrul Instruc\iei Publice, revizor =colar]n jude\ele Suceava =i Neam\.

1882 Revizor =colar]n Arge=-V`lcea.

1884 Se joac[ ]n premier[opera-buf[*Hatmanul Baltag*, scris[ ]n colaborare cu Iacob Negruzzi. Func\ionar la Regie, unde o cunoa=te pe Maria Constantinescu. La aniversarea „Junimii” cite=te, pe data de 6 octombrie, *O scrisoare pierdut[*. Prima reprezenta\ie a comediei are loc la 13 noiembrie la Teatrul Na\ional din Bucure=ti.

1885 Na=terea lui Mateiu Caragiale. Premiera comediei *D-ale carnavalului* (un juriu prezidat de V. Alecsandri o distinge cu un premiu). Colaboreaz[cu articole la „Voin\a na\ional[”.

1888 Director al Teatrului Na\ional din Bucure=ti.

1889 Se c[s[tore=te cu Alexandrina Burrelly, fiica arhitectului Gaetano Burrelly. La editura „Socec” apare volumul *Teatru*, prefa\at de Titu Maiorescu. La moartea lui Eminescu, public[ ]n „Constitu\ionalul” necrologul *}n Nirvana*. Face parte din Comitetul de ridicare a unui monument]n memoria marelui poet.

1890 Prima reprezenta\ie a dramei *N[pasta*.

1891 Academia Rom`n[respinge propunerea de acordare a Premiului Heliade R[dulescu volumelor *Teatru* =i *N[pasta*, dup[discursul du=m[nos al lui D. A. Sturdza, care-l acuz[pe Caragiale de imoralitate =i de calomnierea valorilor na\ionale.

1892 Ruperea leg[turilor cu cercul „Junimea”, ruptur[marcat[de conferin\a \inut[de scriitor la Ateneu, *Ga=te =i g`=ti literare*, =i de articolul *Dou[note*,]n care]l acuz[pe Maiorescu de falsificarea textelor eminesciene.

1893 Prima serie a revistei umoristice bis[pt[m`nale „Moftul rom`n”, pe care

o scoate]mpreun[cu Anton Bacalba=a. I. L. Caragiale conferen\iaz[la „Clubul Muncitorilor”. Se na=te fiul s[u, Luca.

1894 Apare revista „Vatra”, condus[de Slavici, Co=buc =i Caragiale. I se na=te o fiic[, Ecaterina.

1895 Conduce pentru c`teva luni restaurantul g[rii Buz[u (anterior deschisese,]n asocia\ie, o ber[rie]n Bucure=ti).

1896 Colaboreaz[la „Ziua” (organ al Partidului radical). Apare volumul *Schi\e u=oare.* Conduce suplimentul literar al ziarului „Epoca”.

1897 }n „Biblioteca pentru to\i” public[*Noti\e =i fragmente literare* (nr. 121—122).

1899 Ocup[postul de registrator-=ef]n Administra\ia Regiei Monopolurilor Statului. }ncepe seria de *Noti\e critice* din „Universul”.

1900 Face parte din Comitetul s[rb[toririi semimileniului lui Gutenberg, cu acest prilej \in`nd un cuv`nt aniversar]n care pune]n lumin[rolul pe care-l au tipografii]n cultur[.

1901 Este s[rb[torit,]ntr-un cerc de prieteni, cu prilejul a 25 de ani de activitate literar[(eveniment marcat printr-un unic =i original num[r de revist[intitulat: „Caragiale”). Apari\ia celei de-a doua serii a *Moftului rom`n,* precum =i a volumului *Momente.*

1902 C`=tig[procesul de calomnie pe care I. L. Caragiale l-a intentat lui C. A. Ionescu-Caion, care-l acuzase c[a plagiat *N[pasta* dup[autorul maghiar Istvan Kemeny, scriitor inexistent. Pentru a doua oar[Academia refuz[s[-l premieze (este prezentat volumul *Momente*).

1904 C[l[tore=te]n Italia =i Fran\a.

1905 Se stabile=te la Berlin. Se]mprietene=te cu Paul Zarifopol, ginerele lui Gherea. Proiectul unei noi piese: *Titirc[, Sotirescu & C^{o}.*

1906 Public[ ]n ziarul antimonarhic „Protestarea”, la 28 iunie, satira]n versuri *Mare actor! Mari gogomani.*

1907 }n ziarul „Die Zeit” din Viena apare prima parte din articolul *1907, din prim[var[p`n[-n toamn[,* publicat integral]n \ar[, sub forma unei bro=uri. Pe aceea=i tem[, fabulele din “Convorbiri”.

1908 La Editura „Minerva” apar cele trei volume de *Opere complete.*

1910 }n Editura „Adev[rul” se tip[re=te ultimul volum al lui I. L. Caragiale: *Schi\e nou[.*

1912 Refuz[s[participe la s[rb[torirea organizat[cu prilejul jubileului de 60 de ani. }n zorii zilei de 9 iunie moare]n urma unui atac de cord (]n locuin\a sa de la Schöneberg-Berlin). Sicriul cu r[m[=i\ele sale p[m`nte=ti sunt aduse]n \ar[la 18 noiembrie =i depuse la biserica Sf. Gheorghe. La 22 noiembrie este re]nhumat]n cimitirul Bellu, al[turi de Eminescu =i Co=buc.